



# Формы и виды заданий для самоподготовки обучающихся. Нормы домашнего задания.

Армянинова В.К., старший методист ЦРО г.о. Самара,  
Вишневская Ю.В., учитель начальных классов МБОУ Школы №134 г.о. Самара

# ЦИТАТЫ ИЗВЕСТНЫХ ПЕДАГОГОВ О ДОМАШНИХ ЗАДАНИЯХ

1. Домашние учебные занятия **являются существенно необходимым условием учебной деятельности**; ...способность прочно усваивать и верно применять сообщённый материал не может быть достигнута одной деятельностью в классе ...

Запольский Николай Никитич

2. Домашнее задание - **одно из печальных недоразумений наших дней**.

Куницкий Владимир Николаевич

3. Фактически постепенно должна стираться грань между классными и домашними заданиями с переходом к **непрерывной, индивидуальной самостоятельной учебной деятельности** школьника.

Даниил Борисович Эльконин,  
Василий Васильевич Давыдов

**Домашняя работа –**  
**внеаудиторная работа обучающегося**  
**по выполнению заданий, полученных**  
**от учителя или по собственному**  
**выбору во внеурочное время.**

Из 11 лет школьной жизни  
5312 часов (4,5 учебных года)  
отдано домашней работе

## **Как учитель относится к домашним заданиям (по результатам мини-исследования)**

- 1. Это было всегда и будет всегда: 70%**
- 2. Это необходимо, потому что позволяет...: 89%**
- 3. Задам побольше – может, хоть кто-то что-то сделает: 27%**
- 4. Стараемся успевать все на уроке, но задания нужны для ...: 76%**
- 5. Не задаю домашних заданий: 16%**

# ПРОТИВОРЕЧИЯ

- **Учителей** больше всего не устраивает неуспеваемость детей в прямом смысле этого слова – **многие дети не успевают усвоить к заданному сроку обязательный программный материал.**
- **Родителей** не устраивает то, что для обеспечения успехов детей в учебе приходится прибегать к помощи репетиторов, дополнительным занятиям дома, а подчас и к выполнению домашних заданий за детей. Родителей не устраивает то, что за школьные успехи дети часто платят здоровьем.
- **Обучающихся** не устраивает то, что **школа претендует на всё их свободное время**, хотя для нормального развития важна не только школьная учеба, но необходимы и творческие занятия, и спорт, и общение со сверстниками.

## **Проблемы при организации и дозировании домашней учебной работы обучающихся**

**Во-первых**, в школах наблюдаются необоснованные перегрузки обучающихся по объему задаваемых домашних заданий, в том числе на каникулярное время.

**Во-вторых**, присутствует несформированность у школьников соответствующих умений работы с домашними заданиями:

- неумение организовать свое рабочее время;
- отсутствие твердо установленного режима, связанного с выполнением домашних заданий, что приводит к поспешности в работе и поверхностному усвоению изучаемого материала;
- неумение расчленять домашнее задание на отдельные смысловые части, осуществлять самоконтроль по выполнению домашнего задания и др.

**В-третьих**, существует проблема невыполнения школьниками домашнего задания.

**В-четвертых**, существует практика задавать домашнее задание без предварительного изучения теоретического и/или практического учебного материала, на котором основаны эти задания. Вследствие этого учащиеся не только допускают существенные недочеты и ошибки в выполняемых заданиях, но и не осмысливают той связи, которая существует между теоретическим материалом и практическими упражнениями.

**В-пятых**, родители не знают, как правильно помогать ребенку в выполнении домашних заданий, т.к. не владеют информацией о дозировке и требованиях.

**В-шестых**, на уроках учителями, как правило, не ведется работа по подготовке учащихся к выполнению домашнего задания, которое зачастую не проверяется на последующем уроке, не разбираются типичные ошибки и недочеты.



# **Функции домашней работы**

**Формирование  
потребности в  
самообразовании**

**Усвоение и  
закрепление  
учебного  
материала,  
повышение  
качества  
результатов**

**Формирование  
творческого  
отношения к делу**

**Формирование  
самостоятельности  
в учебно-  
познавательной  
деятельности**



# УСВОЕНИЕ И ЗАКРЕПЛЕНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА РЕЗУЛЬТАТОВ

|                      |   |
|----------------------|---|
| ЦЕЛЬ                 | Усвоение и закрепление материала учебных программ, повышение прочности предметных результатов   |
| Содержание           | Задания и упражнения из учебника в рамках изучаемой темы  |
| Объем                | Зависит от степени прохождения учебного материала на уроке  |
| Вид                  | Фронтальные, дифференцированные, индивидуальные, обязательные   |
| Способы деятельности | Репродуктивный, частично-поисковый  |
| Предмет оценивания   | Предметные результаты   |
| Регулятор            | Учитель, учебная программа, задания учебника  |
| Ресурсные затраты    | Значительный объем времени на выполнение заданий<br>Отсутствие времени на другие виды деятельности ребенка<br>Необходимость помощи родителей, репетиторов |

# ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>ЦЕЛЬ</b>          | <b>Создание условий для проявления и развития самостоятельной деятельности обучающихся</b> |
| Содержание           | Задания и упражнения из учебника, других информационных источников                         |
| Объем                | Определяется учителем и учеником   |
| Вид                  | Индивидуальные, интегрированные, отсроченные, обязательные                                 |
| Способы деятельности | Репродуктивный, частично-поисковый, творческий, исследовательский                          |
| Предмет оценивания   | Личностные, метапредметные, предметные результаты  |
| Регулятор            | Согласование между учителями-предметниками, учебная программа, надпредметные программы     |
| Ресурсные затраты    | Значительный объем времени на выполнение заданий   |

# ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К ДЕЛУ

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>ЦЕЛЬ</b>          | <b>Создание условий для развития творческой деятельности обучающихся</b>                           |
| Содержание           | Задания исследовательского и творческого характера   |
| Объем                | Определяется учителем и учеником   |
| Вид                  | Инициативные, отсроченные, необязательные, индивидуальные, интегрированные                         |
| Способы деятельности | Творческий, исследовательский  |
| Предмет оценивания   | Личностные, метапредметные, предметные результаты  |
| Регулятор            | Согласование между учителями-предметниками и учениками, учебная программа, надпредметные программы |
| Ресурсные затраты    | Значительный объем времени на выполнение заданий   |

# ФОРМИРОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТИ В САМООБРАЗОВАНИИ

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>ЦЕЛЬ</b>          | <b>Создание условий для самореализации личности ученика. самоопределения</b> |
| Содержание           | Задания исследовательского и творческого характера                           |
| Объем                | Определяется учеником и родителями   |
| Вид                  | Инициативные, отсроченные, необязательные, индивидуальные, интегрированные   |
| Способы деятельности | Репродуктивный, частично-поисковый, творческий, исследовательский            |
| Предмет оценивания   | Личностные, метапредметные, предметные результаты                            |
| Регулятор            | Согласование работы с обучающимися и родителями                              |
| Ресурсные затраты    | Определяются учеником, родителями  |

# ЦЕЛИ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

## Личностные

- самоактуализация через различные виды деятельности,
- стимулирование интереса к учению,
- расширение культурно-образовательного пространства

## Метапредметные

- формирование информационной культуры,
- овладение способами учебной деятельности,
- развитие рефлексивных умений и творческого мышления

## Предметные

- овладение системой заданий по предмету,
- практическое применение знаний, умений и навыков при решении учебных задач,
- контроль знаний

# ВИДЫ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

- **Индивидуальные**

Включают в себя тренировочные и творческие задания повышенной трудности для обучающихся.

- **Дифференцированные**

Задания репродуктивного, конструктивного и творческого уровня.

- **Творческие**

Составление схем, моделей, кроссвордов, ребусов, сочинение сказок, защита проектов.

- **Задания массивом**

Пересказы текстов, чтение наизусть стихотворений, решение задач на выбор из предложенного материала по желанию ученика.

# ТРИ УРОВНЯ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

---

**1-й уровень** – обязательный минимум.

Цель: закрепление знаний.

**2-й уровень** – тренировочный.

Цель: отработка умений и доведения их до автоматизма.

**3-й уровень** – творческий.

Цель: добывание новых знаний, подготовка к их восприятию; развитие творческих способностей.



# ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ДОМАШНЕЙ РАБОТЫ

---

- **Систематичность.** Если задание даётся от случая к случаю, если оно не записывается в дневник, то нет уверенности в том, что кто-то из учеников не забудет его выполнить.
- **Обязательность** выполнения и проверки домашнего задания.
- **Посильность** домашнего задания – по степени трудности оно должно быть равно или несколько легче тех, что выполнялись на уроке.
- **Разнообразие** заданий, предусматривающее задания творческого характера. Дифференциация домашнего задания.
- **Постепенное и последовательное** усложнение заданий.

# ФОРМЫ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

1. Выполнить домашнее задание по заданному образцу (на карточке - решение задачи, аналогичной домашней (для слабого ученика)).

2. Самостоятельно изучить материал учебника. Составить план ответа, определить главное в изучаемом материале (при ответе у доски планом можно пользоваться).

3. Выполнить определённую часть коллективного домашнего задания (класс разделить на группы по 5-6 человек, приблизительно одинаково готовых к работе по данной теме, каждой группе дать задание).

# ФОРМЫ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

4. Выполнить задание на выбор (решить из упражнений те, что можете решить, но не менее ...).

5. Выполнить задание по карточке (для слабых учащихся):

- с пропусками, которые нужно заполнить;
- с ошибками, которые нужно исправить;
- с неоконченными решениями.

6. Выполнить индивидуальные дополнительные задания (или вместо домашнего задания - слабым ученикам).

# ФОРМЫ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

7. Выполнить задание по чертежу:

- составить и решить задачу, аналогичную классной (средним ученикам);
- решить задачу по данным чертежа (она аналогична классной) (слабым ученикам);
- составить возможные задачи к этому чертежу, достраивая, если нужно недостающие элементы (сильным ученикам).

8. Необязательные самостоятельные работы, которые выбирают ученики для внеклассной работы (*например, сроком на неделю*).

9. Выполнить самостоятельную работу по применению усвоенных знаний в новых ситуациях или по исправлению ошибок, допущенных в контрольной работе.

## Формы домашнего задания

---

10. Поставь 10 вопросов «к тексту». Запиши, задай на уроке одноклассникам.

11. Составь 10 суждений по тексту параграфа (составь цифровой диктант), оформи на отдельном листе А5. На обороте напиши ответы в виде двоичного кода.

12. Выдели ключевые слова в отрывке текста, расположи их на листе А5 (до 15 слов). Перескажи по этим опорным словам содержание - разверни информацию.

13. Конкурс на шпаргалку (А5) для устного ответа (в шпаргалке может быть 10 слов и 10 символов на каждые 3 тысячи знаков учебного текста). Предложи другу.

## Формы домашнего задания

14. Создай таблицу, используя информацию учебника.  
Проанализируй её устно.
15. Составь план изучения темы.
16. Составь систему понятий темы на карточках с определениями на обратной стороне (карточки 7x5 см).
17. Составь и запиши рассказ из 10 предложений по теме, используя предложенный набор понятий и терминов по теме и слова «так как», «потому что», «следовательно», «если..., то....».
18. Найди информацию в периодической литературе, в Интернете по предложенной проблеме, создай аннотированный список литературы и сайтов по данной теме.

## Формы домашнего задания

19. Придумай и оформи на отдельных карточках А5 кроссворд, синквейн, набор ребусов, смысловые пропорции с использованием списка терминов данной темы. Предложи другу.

20. Найди примеры из реальной жизни, иллюстрирующие законы, правила, изучаемые на уроке, оформи в виде аналитической таблицы и представить (устно) на уроке.

21. Придумай и нарисуй или создай на компьютере рекламу, листовку социального содержания.

22. Составь числовой или буквенный диктант по изучаемой теме, оформи его на отдельном листе (желательно набрать на компьютере) и предложи одноклассникам.



## Формы домашнего задания

23. Найди информацию по проблемному вопросу, оформи в виде электронной папки с файлами, с аннотированными ссылками, при поиске использовать ПК (Интернет), ресурсы школьной и районной библиотек, фильмотек, видеотек и медиатек.

24. Проведи самостоятельное исследование в форме опыта, наблюдения, опроса, запиши результаты по заданной форме, проведи защиту.

25. Создай презентацию к изучаемой теме по плану, данному учителем. Создай презентацию к изучаемой теме по собственному плану.

26. Самостоятельно изучи тему вне урока с помощью специальных дидактических материалов, предоставленных учителем.

## Формы домашнего задания

---

27. Напиши и оформи отчет об экскурсии с фотографиями, с использованием ПК.

28. Составь набор (не менее 10) заданий по изучаемой теме для викторины, интеллектуальной игры, интегрированных с содержанием других школьных предметов.

29. Составь и оформи краткий путеводитель - справочник по ..... с рисунками и/или фотографиями.

30. Собери и оформи тематический сборник пословиц и поговорок, стихов, песен о .....

31. Подготовь и проведи урок ..... по определенной теме.

# СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

- ✘ Фронтальная проверка выполнения письменного задания;
- ✘ выборочная проверка письменного задания;
- ✘ фронтальный опрос по заданию;
- ✘ выполнение аналогичного задания;
- ✘ опрос с вызовом к доске;
- ✘ опрос по индивидуальным карточкам;
- ✘ проверка с помощью сильных учащихся еще до начала урока;
- ✘ взаимоконтроль учащихся при работе в парах;
- ✘ самопроверка выполненного задания.

# ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ УСПЕШНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ

---

## Внешние факторы:

- ❑ правильный режим работы;
- ❑ оборудование места для занятий;
- ❑ определение оптимального порядка приготовления уроков.

## Внутренние факторы:

- ❑ умение регулировать собственное поведение;
- ❑ умение быстро включаться в работу.

# СКОЛЬКО ВРЕМЕНИ ШКОЛЬНИКИ ТРАТЯТ НА ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Часов  
в день

(согласно СанПиН 2.4.2.2824-10, пункт 10.30)

не задают



1 класс

1,5

2-3 классы

2

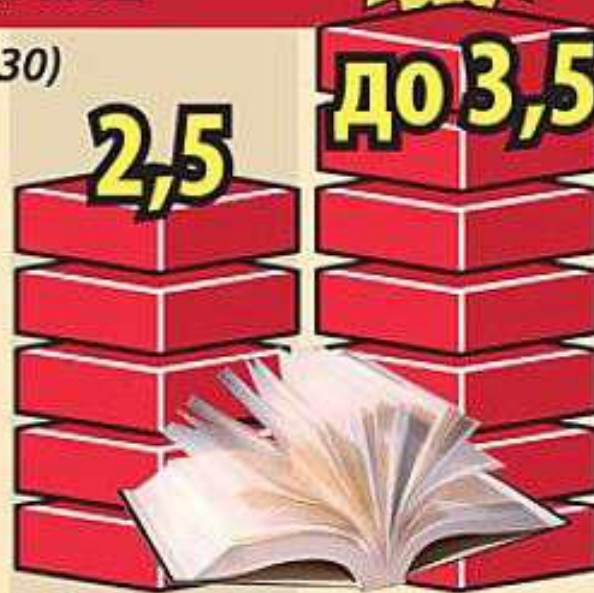
4-5 классы

2,5

6-8 классы

до 3,5

9-11 классы



Графика: Дмитрий ПОЛУХИН.

# ПРИМЕРНОЕ ВРЕМЯ (В МИНУТАХ) НА ВЫПОЛНЕНИЕ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

| Предмет              | 5 класс   | 6 класс   | 7 класс   | 8 класс   | 9 класс   |
|----------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Русский              | 40        | 40        | 40        | 40        | 40        |
| Литература           | 20        | 20        | 20        | 30        | 40        |
| <b>Математика</b>    | <b>40</b> | <b>40</b> | <b>40</b> | <b>40</b> | <b>40</b> |
| История, обществозн  | 30        | 30        | 30        | 30        | 30        |
| Технология           | 20        | 20        | 20        | 20        | 20        |
| Музыка               | 20        | 20        | 20        | 20        |           |
| Английский           | 30        | 30        | 30        | 30        | 40        |
| ОБЖ                  | 15        | 15        | 15        | 15        | 20        |
| Физкультура          | 10        | 15        | 15        | 15        | 15        |
| ИЗО                  | 15        | 15        | 15        | 15        |           |
| Биология, география  | 20        | 20        | 25        | 25        | 30        |
| <b>Физика, химия</b> |           |           | <b>40</b> | <b>40</b> | <b>40</b> |
| <b>Информатика</b>   | <b>20</b> | <b>20</b> | <b>20</b> | <b>20</b> | <b>20</b> |



### ***По математике***

Временной предел по всем классам – 40 минут. Объем распределяется следующим образом:

#### ***алгебра:***

- в 5-6 классах – не более 2 правил и 3 номеров;
- в 7-9 классах – не более 2 правил и 4 номеров;
- в 10-11 классах – 1 теоретический вопрос и до 3 номеров.

#### ***геометрия:***

- в 7-9 классах – 1 теорема и до двух задач;
- в 10-11 классах – до 2 теорем и 2 задач.

### ***По физике***

Временной предел по всем классам – до 30 минут, в среднем звене объем составляет не более 3 параграфов и 2 задач, в старшем – до 2 параграфов и 2 задач.



## ***Простые истины хорошего урока***

***Нет более бессмысленной работы школьника, чем непроверенное домашнее задание.***

***Объяснение домашнего задания – это обязанность учителя и часть урока, а не перемены. Этим педагог обеспечивает хорошее настроение и себе, и детям.***

***Без отзыва, без оценки проделанной работы со стороны учителя ученик не знает качества своей работы, он не владеет самым главным и важным в ней – и, значит не ощущает радости успеха или горечи ошибок.***

## **Простые правила**

1. Сообщать о домашнем задании до звонка с урока.
2. Инструктировать обучающихся по выполнению домашней работы.
3. Размещать само задание и комментарии к нему в открытом доступе.
4. Чаще давать дифференцированные и индивидуальные задания, учитывая склонности и желания школьников.
5. Проверять не только наличие работы, но и качество её выполнения.
6. Вместе с учащимися анализировать ошибки и удачные решения.
7. Предлагать варианты проверки домашнего задания в форме самоконтроля, взаимоконтроля, письменной работы или игры.
8. Создавать систему поощрения за самостоятельно выполненные задания.
9. Система домашних заданий, предполагающая обучение приемам самостоятельной учебной деятельности.
10. Подробное объяснение последовательности выполнения заданий, предупреждение о возможных затруднениях, использование карточек-консультаций, карточек с направляющим планом действий, организация работы над ошибками.
11. Если в классе работают несколько преподавателей, согласовывать с ними объём домашних заданий.
- 12. Не наказывать домашним заданием!**

**Занятия в школе могут только  
вдолбить в ребенка все правила,  
добытые чужим пониманием,  
но способность правильно  
пользоваться ими разовьет только  
домашний самостоятельный труд.**

Иммануил Кант

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

